



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO
ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

UNIVERSIDAD TECNICA ESTATAL DE QUEVEDO

EDUCACION ARTISTICA

LA DANZA EN EL DESARROLLO DEL ARTE Y LA
CULTURA

AUTORA

PROFESORA ADELAIDA SANCHEZ DE CHING

PROYECTOS ARTÍSTICOS PARA LA COMUNIDAD
UNIVERSITARIA Y SU ENTORNO 2019.

“La danza es el lenguaje oculto del alma del cuerpo”

Martha Graham



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

RESUMEN

La danza, como hipótesis general y desde una óptica analítica, la consideramos como un texto que narra en su discurso una secuencia de significados, que nos informan sobre el estado de determinadas contingencias culturales. El proyecto presenta de manera sintética algunos aspectos sobre el cronograma artístico en el año 2019, inscrita ésta dentro del marco teórico de la comunidad universitaria, es decir, de la "construcción social y cultural del cuerpo en movimiento". Finalmente se establecen las correspondencias más significativas que se desprenden de la danza y la música con respecto a la dinámica asociada, al sentido pragmático de la vida, al pensamiento de las diversas culturas que existen dentro de nuestra comunidad etc.

PALABRAS CLAVE

Danza | comunidad | cronograma | cultura



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

INTRODUCCION

La danza como "coordinación estética de los movimientos corporales", constituye una "manifestación motriz -básicamente expresiva, aunque también representativa y transitiva-, que, siguiendo un cierto ritmo o compás, posee diversas funciones ligadas a la manera de sentir, pensar y actuar del grupo que la produce".

Este proyecto está destinado al empleo de la danza educativa hacia la comunidad universitaria, con el fin de integrar, ayudar a mejorar las distintas capacidades motoras y cognitivas y hacer conocer el arte de la danza para que de esta manera se desarrolle la cultura dentro de la comunidad universitaria además de integrar diversidad del propio grupo de danza.

Aquí se describe sobre la danza en la universidad, haciendo hincapié en sus beneficios y su distinta efectividad e incluso, destacamos las distintas herramientas útiles de la danza en la comunidad. Además, tratamos distintas metodologías para aplicar la danza en diferentes ámbitos como en la educación y en la salud, destacando la danza educativa como es el ballet clásico, la danza de carácter, la biodanza, la danza folclórica e iniciación en técnicas de respiración. No olvidamos tratar la importancia de la atención a la diversidad y relacionarla con el empleo de la danza educativa para enfocar una metodología de danza basada en unos principios metodológicos para educar a un alumnado.

Esperamos que con este proyecto que presento puedan servir y ser útiles a todos y cada uno de nuestros alumnos incluyendo a las autoridades competentes de



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO
ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

la Universidad Técnica Estatal de Quevedo, siendo este proyecto una guía práctica sobre las actividades que se realizarán en el transcurso del año 2019.

JUSTIFICACION

La presentación y puesta en práctica de este proyecto sobre la danza educativa proviene de la experiencia personal y profesional. Como profesora de danza clásica siempre he sentido la curiosidad de aplicar y utilizar la danza de otro modo, es decir aplicando también técnicas y metodologías de otros estilos por decir la técnica de danza contemporánea, técnicas de respiración y danza libre, abandonando parcialmente la técnica y la perfección, dentro de la comunidad universitaria para que a los jóvenes se les facilite el aprendizaje de esta hermosa disciplina, recordemos que ellos recién a una edad adulta se adentran por primera vez en la práctica de un arte que normalmente se lo desarrolla de mejor manera en la infancia es por esto que he adoptado este tipo de técnicas para ayudar al aprendizaje del estudiante. Además, se pretende poner en práctica otros tipos de danza ya mencionados para ayudar a mejorar a nivel motor, cognitivo y personal, a todo tipo de alumnado, integrando a los jóvenes de la UTEQ. Profesionalmente, estoy acostumbrada a la utilización de técnicas más elaboradas pertenecientes al ballet clásico, pero con el fin de beneficiar a la comunidad universitaria me he adaptado a las necesidades de cada uno de mis estudiantes, trabajando al mismo tiempo distintas habilidades motoras como el equilibrio la coordinación y habilidades cognitivas como la memoria y la



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO
ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

concentración. Los bailarines buscamos con dicha técnica, la máxima perfección del movimiento, movimientos corporales y gestos faciales, para expresar y comunicar a los demás distintas emociones, sensaciones y sentimientos. Expresamos de una forma más bella y perfeccionista la pasión, el deseo, el dolor, la alegría, la fuerza, el amor e innumerables valores, sentimientos y emociones que de otro modo cuesta exteriorizarlo. Por todo ello, desde mi punto de vista, los alumnos en la universidad pueden aprender un tipo de danza que les ayude a desarrollar todo esto, complementándoles en su formación como personas y a nivel cognitivo y motor.

Por todo ello, la danza es un recurso que puede atender e integrar a todo tipo de alumnado. Ayuda a fomentar las relaciones sociales entre los distintos grupos al crear diferentes coreografías de distintas culturas, a fomentar y mejorar las capacidades motoras y cognitivas que cada alumno posee, llegando a su máximo nivel de desarrollo personal; y da lugar a que cada uno de los alumnos independientemente de su capacidad o necesidad, aprenda a expresar mediante su cuerpo todo tipo de emociones y sentimientos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

OBJETIVOS

Objetivo general

-Mostrar los beneficios y la importancia de la danza en relación con el desarrollo de la personalidad en el arte vinculado con la formación de la cultura en la comunidad general.

Objetivos específicos

-Enseñar la riqueza de la danza clásica y neoclásica, manteniendo viva la esencia de la danza y la música clásica.

-Rescatar la expresión de la danza folclórica costeña.

-Conocer a través de la danza y las diferentes manifestaciones culturales la idiosincrasia nacional e internacional, su riqueza, legado y patrimonio cultural.

- Fortalecer el sentido de pertenencia y amor por la Institución a través del desarrollo de actividades que vivencien el trabajo en equipo y promuevan valores de tolerancia, responsabilidad, respeto, unión fraternidad, pertenecía.



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO
UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO
ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	BENEFICIARIOS	LUGAR	FECHA	PRESUPUESTO
Mes de las artes	Comunidad universitaria, empleados, docentes y comunidad Quevedeña.	Canchas deportivas de la UTEQ	Jueves 29 de agosto del 2019. Hora 19:00pm	Escenografía: \$300 Butacas: \$200 Escenario, iluminación y sonido: \$500 TOTAL: \$1000
Ronda Quevedeña	Sociedad Quevedeña	Calle 7 de octubre	Domingo 6 de octubre del 2019. Hora: 18:00pm	Sonido: \$300 Vestuario: 15 vestidos(\$100c/u) TOTAL: \$1800
Festival navideño	Comunidad universitaria, empleados, docentes y comunidad Quevedeña	Canchas deportivas de la UTEQ	Jueves 12 de diciembre del 2019 Hora: 19:00pm	Escenografía: \$300 Butacas: \$200 Escenario, iluminación y sonido: \$500 TOTAL: \$1000
				TOTAL GENERAL: \$3800

NOTA:

En el mes de las artes y el festival navideño se reutilizarán los trajes adquiridos anteriormente por la universidad.



UNIVERSIDAD TÉCNICA ESTATAL DE QUEVEDO

UNIDAD DE BIENESTAR UNIVERSITARIO

ÁREA DE CULTURA

Email: mvillon@uteq.edu.ec Teléfono: 052 702220 Ext. 8040

Materiales

- grabadora
- barra
- pendrive
- agenda
- lapicero

Conclusión

Por medio de la danza se adquiere sensibilidad, entendimiento, apreciación y consideración hacia los demás, siendo conscientes de sus similitudes y diferencias. La danza permite incrementar la flexibilidad, mejora la circulación de la sangre, desarrolla musculatura, además mejora la postura, el balance y la coordinación.

A través de este proyecto hemos alcanzado diversos beneficios de la danza personales, saludables y físicos. Hemos conseguido desarrollar a cada uno de los alumnos a nivel mental, corporal, afectivo e incluso, social. Los alumnos han tratado todo su cuerpo, mejorando su habilidad motora, trabajando su capacidad mental al recordar los ritmos, gestos y coreografía; y han desarrollado su afectividad al trabajar en equipo y colaborar entre ellos.

Adelaida Sánchez profesora de la Escuela de Danza de la UTEQ